List of arias – 1st round

1. G. Bizet «Carmen», Aria «Ja dis que rien ne m`epouvante» (Micaëla);
2. G. Bizet «Carmen», Aria «La fleur que tu m`avais jetee» (Don José);
3. G. Bizet «Carmen», Couplets «Votre toast,..» (Escamillo);
4. A. P. Borodin «Knyaz' Igor'», Aria «Medlenno den' ugasal»(Vladimir Igorevich);
5. A. P. Borodin «Knyaz' Igor'», Cavatina «Merknet svet dnevnoj…»(Konchakovna);
6. R. Wagner «Die Walküre», Aria «So ist es den aus…» (Fricka);
7. R. Wagner «Das Liebesverbot», Aria «So sei`s!» (Isabella);
8. R. Wagner «Das Liebesverbot», Aria «So spat und noch kein Brief…» (Friedrich);
9. R. Wagner «Tannhäuser», Aria «Wie Todesahung…» (Wolfram);
10. R. Wagner «Tannhäuser», Aria «Dich, teure Halle…» (Princess Elisabeth);
11. G. Verdi «Un ballo in maschera», Aria «Ecco l`orrido campo…» (Amelia);
12. G. Verdi «Un ballo in maschera», Aria «Alzati!.. Eri tu che macсhciavi quell`anima…» (Renato);
13. G. Verdi «Un ballo in maschera», Song «Saper vorreste…» (Oscar);
14. G. Verdi «Un ballo in maschera», Aria «Re dell`abisso, affrettati…» (Ulrica);
15. G. Verdi «Nabucco», Aria «Dio di Giuda!.. l`ara, il tempio…» (Nabucco);
16. G. Verdi «Rigoletto», Aria «Caro nome» (Gilda);
17. G. Verdi «Rigoletto», Aria «Cortigiani, vil razza dannata…» (Rigoletto);
18. G. Verdi «La traviata», Aria «E tardi!.. Addio del passato…» (Violetta);
19. G. Verdi «Il Trovatore», Aria «Tutto e deserto… il balen del suo sorriso…» (Count di Luna);
20. G. Verdi «Il Trovatore», Aria «Tacea la note…» (Leonora);
21. G. Verdi «Il Trovatore», Aria «Vanne…lasciami… D`amor sull`ali rosee…» (Leonora);
22. G. Verdi «Il Trovatore», Aria «Ah, si ben mio,..» (Manrico);
23. G. Verdi «Il Trovatore», Aria «Abbietta zingara…» (Ferrando);
24. G. Verdi «Il Trovatore», Canzona «Stride la vampa…» (Azucena);
25. Ch. Gounod «Roméo et Juliette», Waltz «Je veux vivre» (Juliette);
26. A. Dvořák «Russalka», Aria «Mesicku na nebi…» (Russalka);
27. R. Leoncavallo «Pagliacci», Ballad «Qual fiamma aveo nel guardo… stridono lassu…» (Nedda);
28. R. Leoncavallo «Pagliacci», Serenade «O, Kolombina…» (Arlecchino);
29. W. A. Mozart «Die Zauberflote», Aria «Ah, ich fuhl`s…» (Pamina);
30. W. A. Mozart «Die Zauberflote», Aria «Der Vogelfänger bin ich ja…» (Papageno);
31. W. A. Mozart «La Clemenza di Tito», Aria «Parto,parto…» (Sesto);
32. W. A. Mozart «La Finta Giardiniera», Aria «Geme la tortorella…» (Sandrina);
33. W. A. Mozart «Le Nozze di Figaro», Aria «Non so piu cosa son…» (Cherubino);
34. W. A. Mozart «Le Nozze di Figaro», Aria «Voi, che sapete…» (Cherubino);
35. W. A. Mozart «Le Nozze di Figaro», Aria «Giunse alfin il momento… Dhe vieni,..» (Susanna);
36. W. A. Mozart «Le Nozze di Figaro», Aria «Non piu andrai…» (Figaro);
37. W. A. Mozart «Le Nozze di Figaro», Aria «Se vuol ballare…» (Figaro);
38. W. A. Mozart «Le Nozze di Figaro», Aria «Tutto e disposto…» (Figaro);
39. M. P. Mussorgsky «Boris Godunov», Song «So it was in the city...» (Varlaam);
40. M. P. Mussorgsky «Khovanshchina», Aria « Sily potajnye » (Marfa);
41. J. Offenbach «Сles Contes D’Hoffmann», Romance «Vois sous l`archet fremissant…» (Nicklausse);
42. G. Puccini «La bohème», Aria «Quando men vo…» (Musetta);
43. G. Puccini «Manon», Aria «Sola, perduta, аbbandonata…» (Manon);
44. G. Puccini «Turandot», Aria «Signore ascolta!» (Liù);
45. G. Puccini «Turandot», Aria «Tu che di gel sei cinta»(Liù);
46. N. A. Rimsky-Korsakov «Kashchey bessmertnïy», Aria «Nastala noch'…» (Kascheyevna);
47. N. A. Rimsky-Korsakov «Mozart and Salieri», Monologue «Vse govoryat, net pravdy na zemle…» (Salieri);
48. N. A. Rimsky-Korsakov «Mozart and Salieri», Monologue «Net, ne mogu protivit'sya…» (Salieri);
49. N. A. Rimsky-Korsakov «Sadko», Aria «Vsyu noch' zhdala ego ya ponaprasnu» (Lyubava);
50. N. A. Rimsky-Korsakov «Sadko», Lullaby «Son po berezhku hodil» (Volkhova);
51. N. A. Rimsky-Korsakov «Skazka o Tsare Saltane», Aria «Ty, carevich…» (Tsarevna Swan-Bird);
52. G. Rossini «Il Barbiere di Siviglia», Cavatina «Largo al factotum della citta…» (Figaro);
53. G. Rossini «Il Barbiere di Siviglia», Cavatina «Una voce poco fa…» (Rosina);
54. P. I. Tchaikovsky «Iolanta», Arioso «Otchego ehto prezhde ne znala» (Iolanta);
55. P. I. Tchaikovsky « Iolanta », Aria «Kto mozhet sravnitsya s Matil'doj moej…» (Robert);
56. P. I. Tchaikovsky «The Queen of Spades», Arioso «Prosti nebesnoe sozdan'e…» (Herman);
57. P. I. Tchaikovsky «The Queen of Spades», Aria «Ah, istomilas' ya gorem…» (Liza);
58. P. I. Tchaikovsky «The Queen of Spades», Arioso «Otkuda ehti slyozy» (Liza);
59. P. I. Tchaikovsky «The Queen of Spades», Ballad «Odnazhdy v Versale…» (Count Tomsky);
60. F. Cilea «Adriana Lecouvreur», Aria of the Princess de Bouillon;
61. D. Shostakovich «Lady Macbeth of Mtsensk District», Aria «Chto znachit starost'…» (Boris Timofeyevich);
62. D. Shostakovich «Lady Macbeth of Mtsensk District», Aria «V lesu, v samoj chashche…» (Katerina);
63. D. Shostakovich «Lady Macbeth of Mtsensk District», Aria «Zherebyonok k kobylke…» (Katerina).